MÉDIATHÈQUE ALLIANCE BARON EDMOND DE ROTHSCHILD
ALLIANCE ISRAÉLITE UNIVERSELLE

INSTITUT EUROPÉEN EMMANUEL LEVINAS

Hannah Arendt et la « banalité du mal »

Soirée-débat

Lundi 1er juillet 2013 à 20 heures

Avec la participation de Rolf Wintermeyer, Michelle-Irène Brudny et Édith Fuchs
Modérateur : Gérard Rabinovitch

Hannah Arendt

La sortie en France du film de Margarethe von Trotta *Hannah Arendt* à la fin du mois d'avril, a fait resurgir, de manière parfois caricaturale, la controverse autour de l'ouvrage *Eichmann à Jérusalem*, paru en France en 1966. L'objet de cette soirée-débat est de rappeler, après l'évocation d'une jeunesse vécue « dans la langue des bourreaux », comment, de manière précise, la « banalité du mal » apparaît dans l'ouvrage d'Arendt, de s'interroger sur « l'absence de pensée » qui expliquerait, selon l'auteur, la conduite d'Eichmann et aussi de restituer les principaux éléments de la controverse qui a suivi et se poursuit encore. Les quatre intervenants s'étaient associés en 2011 (cinquantième anniversaire du procès Eichmann) pour étudier les vicissitudes de la notion de « banalité du mal » dans *Destins de « la banalité du mal »* (éd. de l'éclat) et ils souhaitent un véritable échange sur ces questions, qui se démarque des clichés actuels.

- Michelle-Irène Brudny, professeur des Universités, a notamment présenté l'édition de poche d'*Eichmann à Jérusalem*, écrit *Hannah Arendt. Essai de biographie intellectuelle* (Grasset, 2006) et coordonné *Destins de « la banalité du mal »* (Éditions de l'Eclat, 2011).
- Édith Fuchs, professeur honoraire de philosophie en Première Supérieure, est notamment l'auteur de *Entre chiens et loups. Dérives politiques dans la pensée allemande du XXe siècle* (Le félin, 2011), Prix Osiris 2011 de l'Institut, ainsi que de *Auschwitz : une métaphore problématique ?*, à paraître.
- Gérard Rabinovitch, chercheur au CNRS en philosophie et sociologie, directeur des enseignements universitaires de l'AIU (Institut européen Emmanuel Levinas) a notamment publié *De la destructivité humaine, fragments sur le Béhémoth* (PUF, 2009) et *Et vous trouvez ça drôle ? Variations sur le propre de l'homme* (Bréal, 2011).
- Rolf Wintermeyer, professeur des Universités en littérature allemande, a publié récemment *Der wilde Mann am Wiener Hof. Die Anti-Memoiren des Valentin Jamerey, genannt Duval* [Les anti-mémoires de Valentin Jamerey] (Klagenfurt, Wieser Verlag, 2011).

CENTRE ALLIANCE
EDMOND J. SAFRA
6 BIS, RUE MICHEL-ANGE
75016 PARIS

Entrée : 5 €
RSVP : maber@aiu.org / 01 55 74 79 10